

CORAGEM
RESPEITO
GENEROSIDADE HUMILDADE
ALEF PERETZ
PAIXÃO PELO
SABER
EMPATIA
PENSAMENTO
CRÍTICO

2020|2021



ALEF PERETZ

Há dez anos, nascia a Escola Antonietta e Leon Feffer, a ALEF. Muito mais do que uma simples mudança de nome, a nova identidade do Colégio Bialik representou um verdadeiro recomeço para as nossas crianças, famílias e educadores. O projeto contemporâneo de uma escola judaica de referência, instalada nas dependências da Hebraica, parecia, àquele momento, uma utopia.

O sonho, contudo, tornou-se realidade graças ao trabalho de um incansável time de profissionais e voluntários. Hoje, orgulhamo-nos de ter uma escola comunitária inclusiva, com ótimos resultados acadêmicos, financeiramente saudável cujo crescimento é consistente, ano após ano.

Em 2020, vivenciamos desafios inimagináveis. A nossa escola tornou-se online, os alunos foram impedidos do convívio presencial e todos nós fomos impelidos a enfrentar o enorme desafio de educar à distância. A impossibilidade de amparar as decisões frente a cada problema que surgia no decorrer do tempo em que nos mantivemos em quarentena não nos paralisou.

Um dos resultados desse processo revelou-se no estreitamento das relações entre famílias e escola, entre educadores e pais. Em meio a enormes desafios, unimo-nos para apoiarmo-nos uns aos outros no cuidado com as nossas crianças e os nossos jovens, quem mais sentiram a distancia das aulas presenciais, das brincadeiras nos intervalos, da cumplicidade que surge da convivência.

Esse trabalho fortaleceu os nossos laços de parceria e solidariedade. Possivelmente, a nossa união fez-se sentir para além dos muros da escola para consolidar a entrada de 150 novos alunos em 2021. A nossa comunidade cresceu em meio a crise, a pandemia e a enorme insegurança que se abateu sobre as escolas de São Paulo desde março de 2020.

Para além desses números, compartilhamos com vocês a alegria de inaugurarmos, na unidade Paraisópolis, o Ensino Fundamental II com uma nova classe de 9º ano. Reafirmamos, mais uma vez, o nosso compromisso em transformar vidas por meio da educação.

Nesse relatório, apresentamos à comunidade escolar os resultados da pesquisa realizada no primeiro semestre de 2021 e os resultados acadêmicos do último ano. A pesquisa é uma ferramenta importante de escuta, que nos permite avaliar as nossas ações e desafios na importante tarefa de formar os nossos alunos.

Em julho, após um mês de bastante trabalho e planejamento, reformas foram realizadas em ambas as unidades, tanto na Hebraica quanto em Paraisópolis, a fim de que pudéssemos iniciar, 100% presencial, as atividades do segundo semestre de 2021. Isso nos enche de esperança e de energia para continuarmos o nosso trabalho.

Desejamos a todos da nossa comunidade escolar um ótimo semestre letivo!!

ESCOLA ALEF PERETZ

ÍNDICE

MATRÍCULAS

HISTÓRICO DE ALUNOS.....	05
ESCOLA DE ORIGEM NOVOS ALUNOS.....	06

PARAISÓPOLIS

PARAISÓPOLIS.....	09
-------------------	-----------

PESQUISA

PESQUISA DE CLIMA ESCOLAR.....	11
--------------------------------	-----------

RESULTADOS ACADÊMICOS

VESTIBULARES.....	18
FEIRA DE CIÊNCIAS E OLIMPÍADAS DE CONHECIMENTO.....	23

PANDEMIA

PANDEMIA.....	29
VOLTA AO 2º SEMESTRE.....	31



MATRÍCULAS

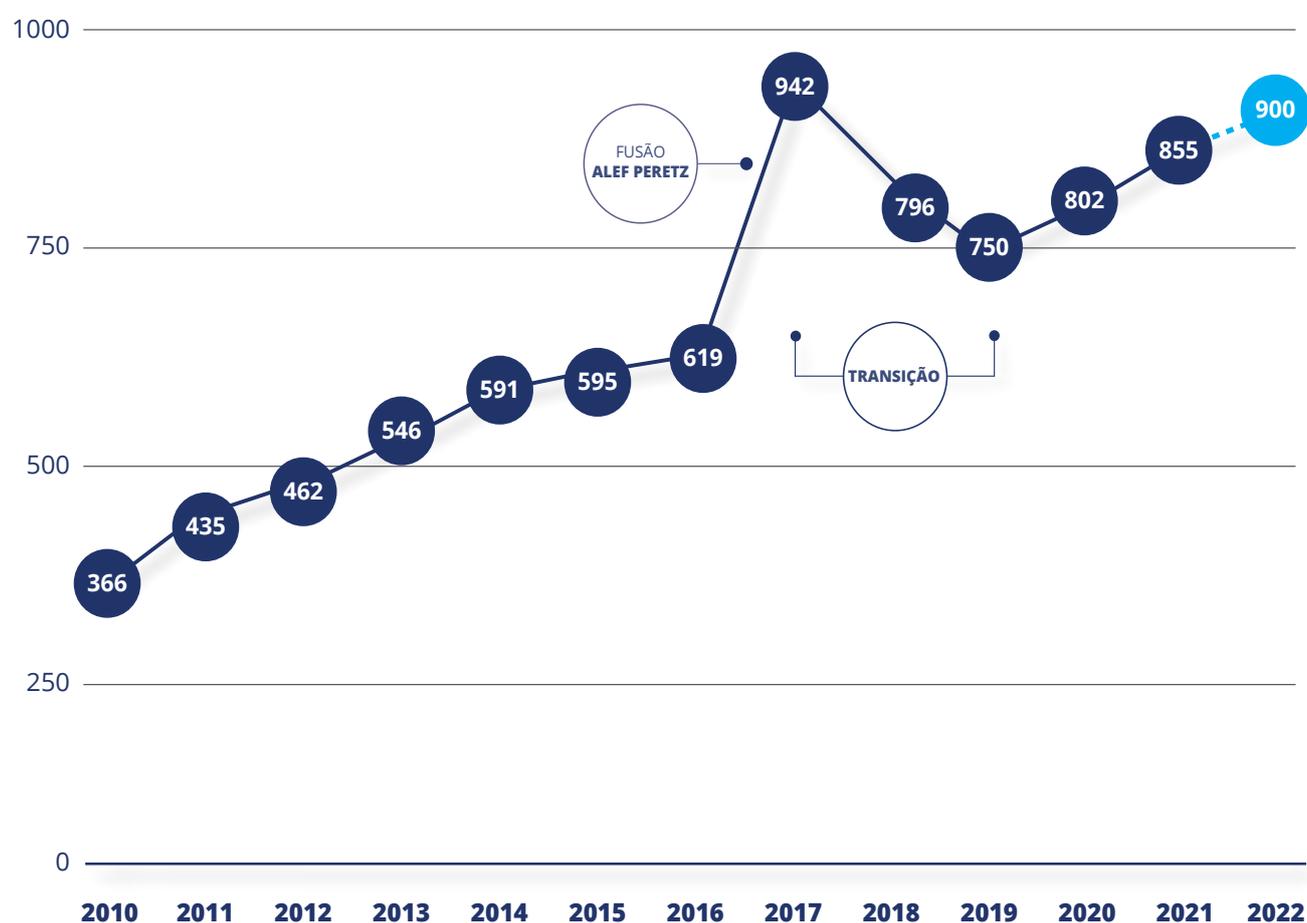
HISTÓRICO DE ALUNOS

ALEF PERETZ

UNIDADE HEBRAICA

Uma das métricas da escola é o número de alunos matriculados. Apresentamos abaixo o histórico dos últimos 12 anos.

Em 2021 tivemos um crescimento líquido de 53 alunos e a previsão para 2022 é de termos 900 alunos matriculados na unidade Alef Peretz Hebraica.

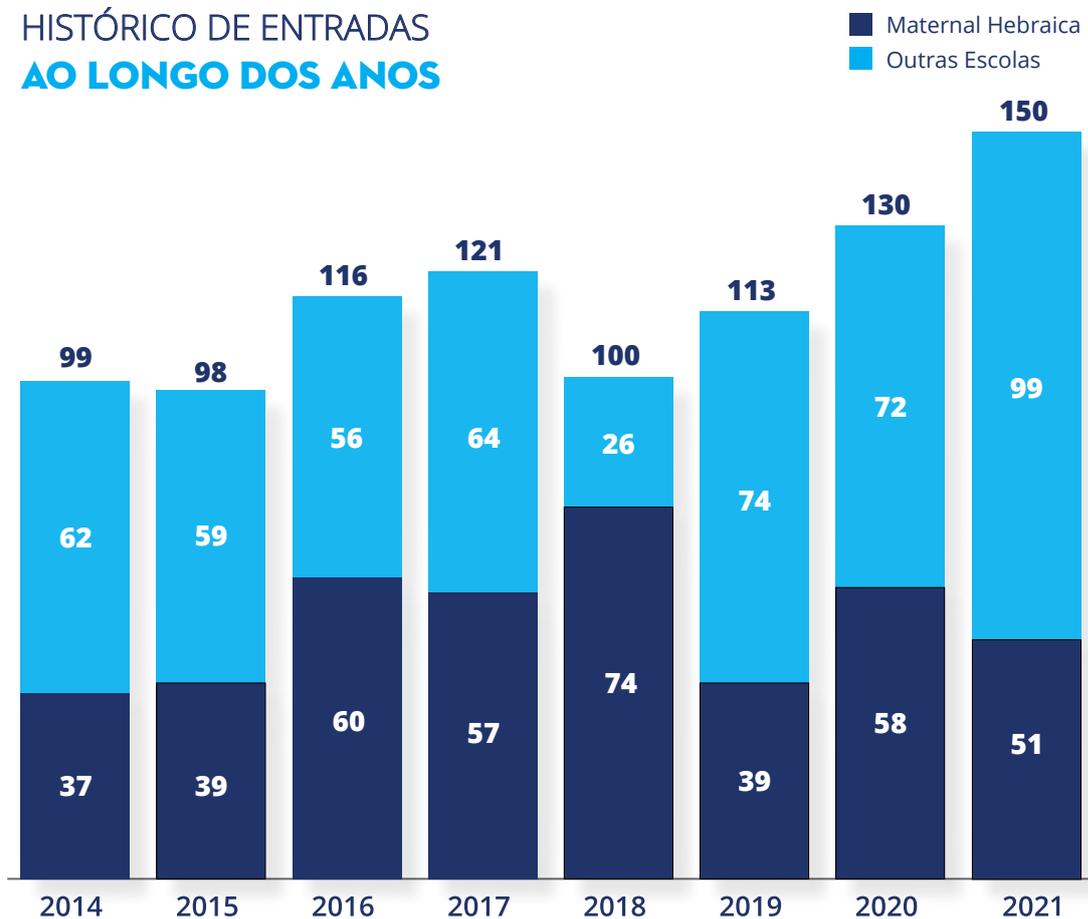


 **Número**
de alunos

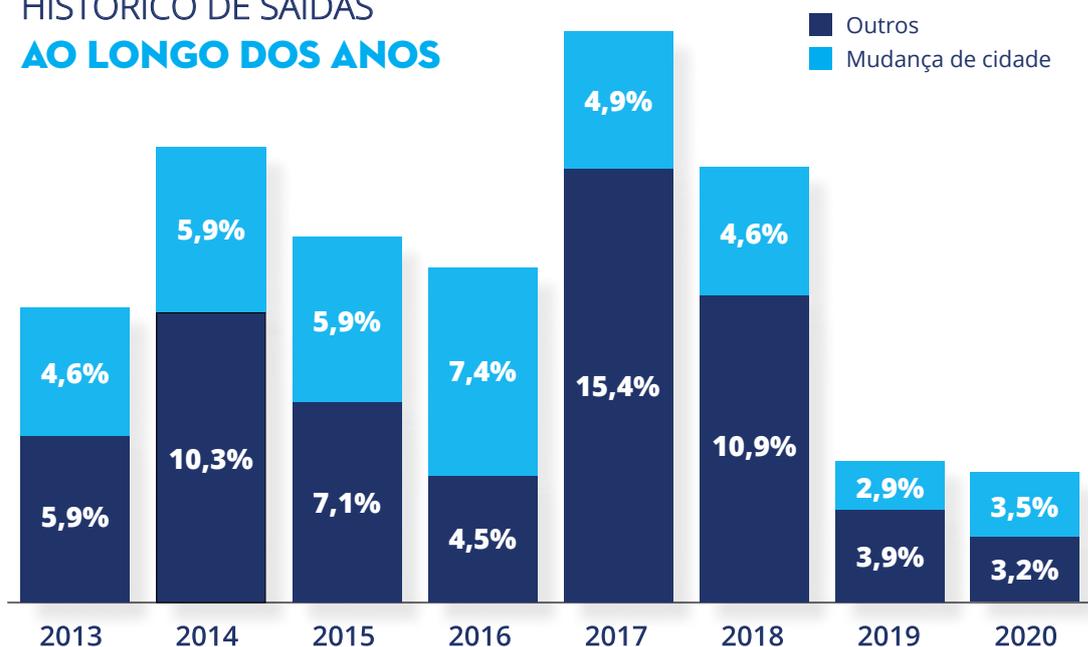
 **Previsão**
de alunos

Neste ano recebemos um total de **150 novos alunos**, dos quais aproximadamente 16% vieram de outros países, escolas internacionais ou bilíngues, 35% da escola Maternal da Hebraica, 6% de outras escolas judaicas de São Paulo e 43% de outras escolas de São Paulo.

HISTÓRICO DE ENTRADAS AO LONGO DOS ANOS



HISTÓRICO DE SAÍDAS AO LONGO DOS ANOS





PARAISÓPOLIS



PARAISÓPOLIS

Graças a generosas doações, pudemos inaugurar neste ano o **Ensino Fundamental II na unidade Paraisópolis**, que até então oferecia bolsas de estudo integral somente para alunos do Ensino Médio.

No período de férias de julho foram feitas reformas na unidade de Paraisópolis, para que pudéssemos receber os 115 alunos presencialmente com o distanciamento e segurança adequados.



Salas de Paraisópolis com distanciamento entre as mesas após a reforma





PESQUISA



PESQUISA DE **CLIMA ESCOLAR**

Pelo terceiro ano consecutivo realizamos uma pesquisa de clima escolar, cujos resultados nos permitem ouvir as percepções das famílias sobre a nossa escola. Ter uma escuta ativa dos pais dos alunos é essencial para alinharmos expectativas, melhorarmos nossos processos e cultivar uma melhor relação entre escola e família, ambas responsáveis pela educação e crescimento dos alunos.

Apresentamos a seguir os principais resultados dessa pesquisa.

O QUE DIZEM OS PROFESSORES

“Pensar dois passos para frente. Escola exemplar!! Parabéns!! Orgulho absoluto!!! Se repensar o tempo todo.”

“É uma escola que valoriza e respeita o professor!”

“Boa comunicação, capacidade de escuta e responsabilidade com a vida de todos.”

“A escola atende muito bem seus alunos e professores, sempre atenta às demandas e auxiliando no que for preciso em todos os aspectos, não só os pedagógicos, como os humanos também, principalmente pelo momento que vivemos.”

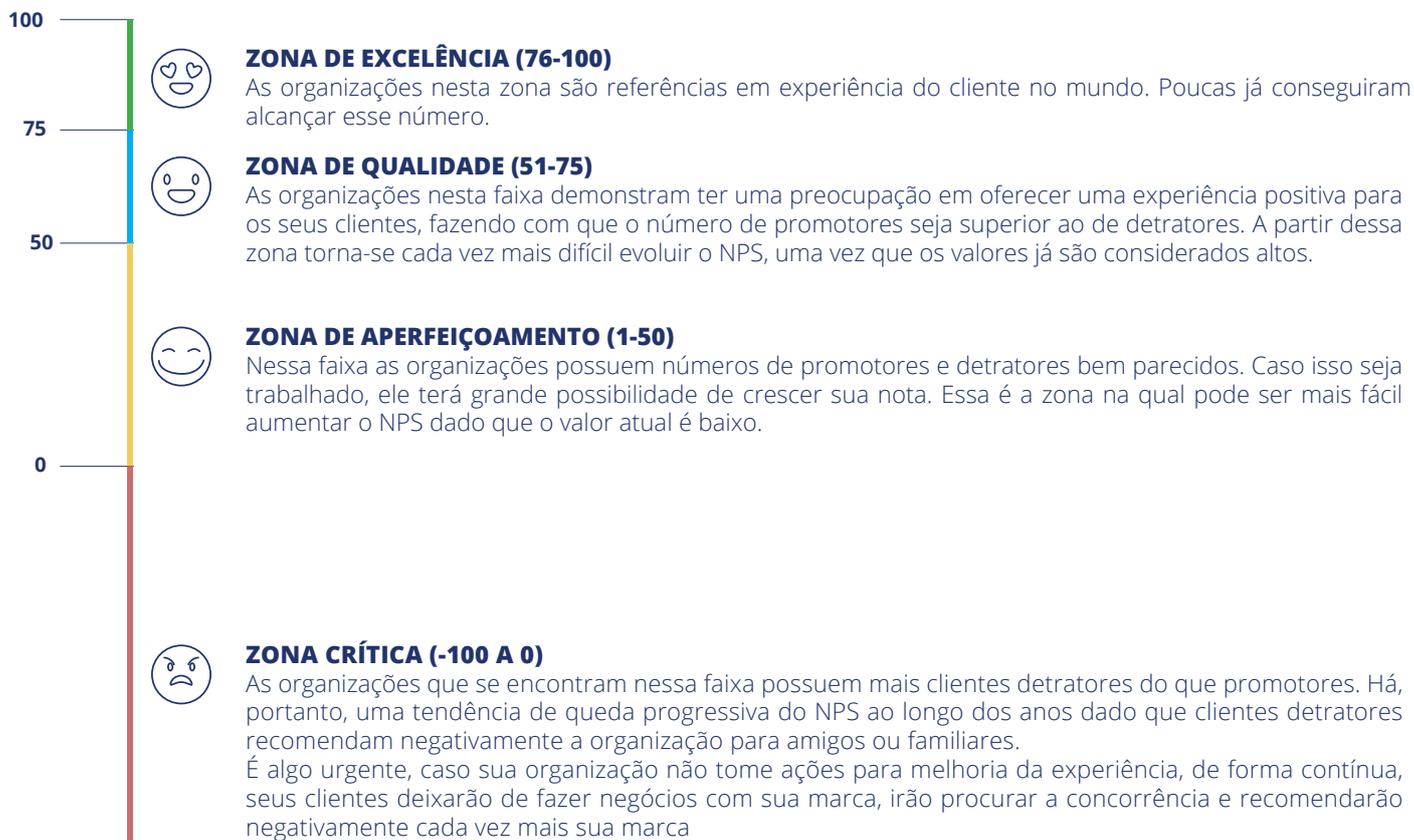
“Propicia reflexões sofisticadas e em alto nível sobre os princípios que balizam a atuação do corpo docente, o que se vê em poucas instituições. Garante um espaço de criação pedagógica para sua equipe, em conjunto com a coordenação, de forma democrática.”

O QUE É NPS?

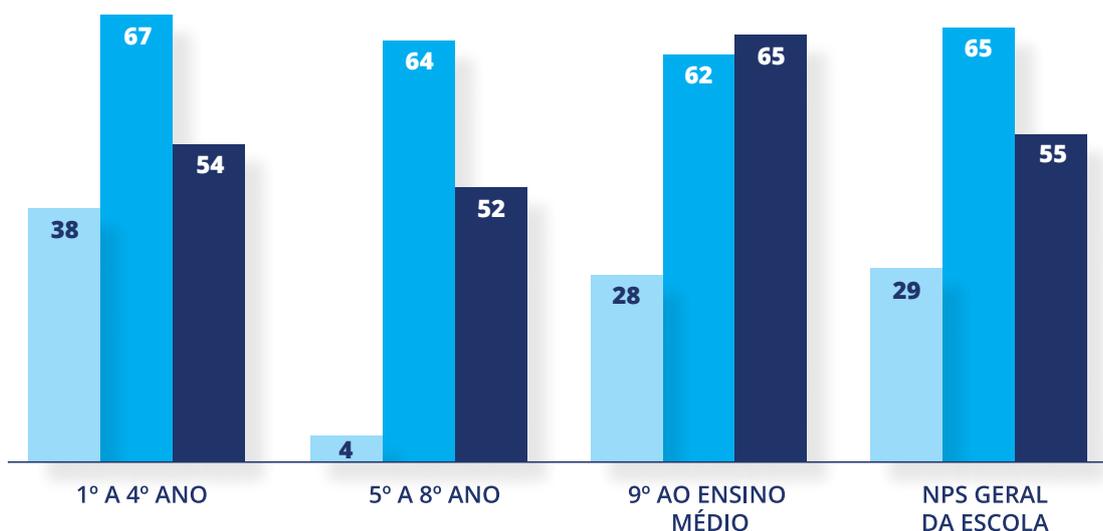
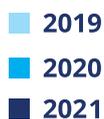
O **Net Promoter Score, ou NPS®**, é uma metodologia criada em 2003 por Fred Reichheld e a Bain Company (organização responsável pelo desenho da governança da nossa escola), com o objetivo de realizar a mensuração do Grau de Lealdade dos Consumidores de qualquer tipo de organização. Sua ampla utilização se deve a simplicidade, flexibilidade e confiabilidade da metodologia. A pergunta é simples e direta: “Em uma escala de 0 a 10, o quanto você recomendaria a Escola Alef Peretz para um amigo?”

ZONAS DE CLASSIFICAÇÃO (OU ZONAS DE NPS)

AS NOTAS DO NPS PODEM
VARIAR DE -100 A 100

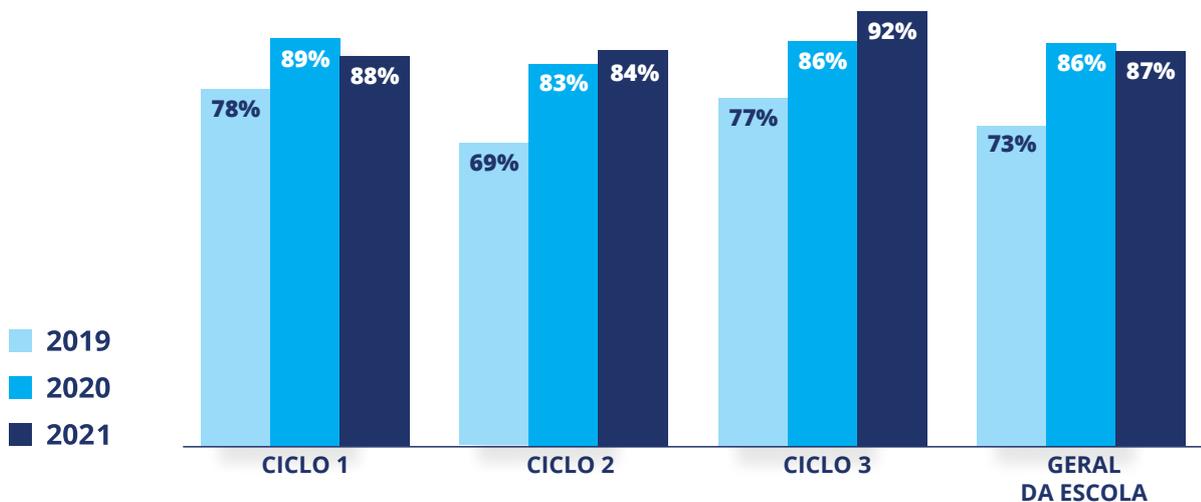


NPS ALEF PERETZ

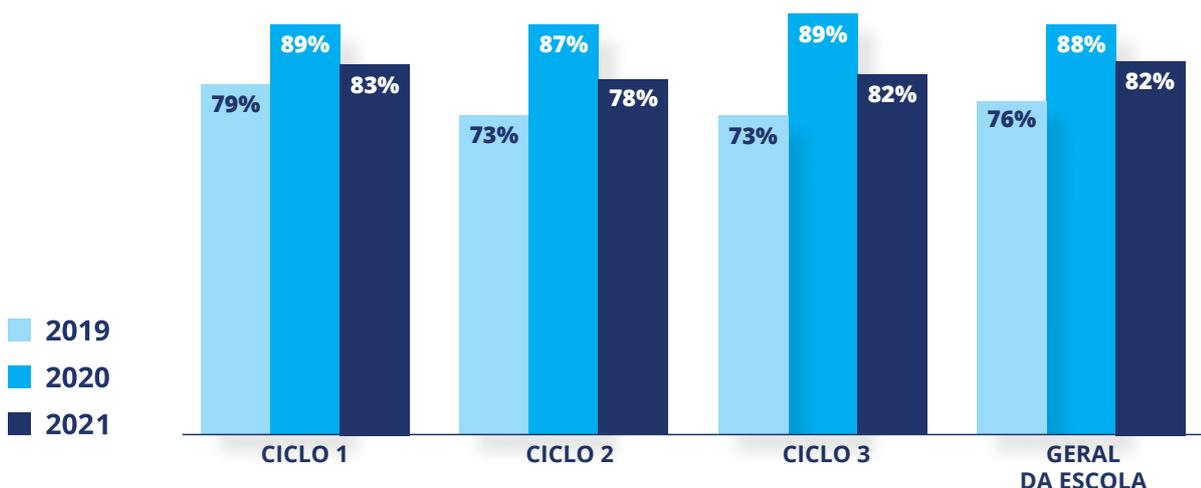


Além da indicação da escola (NPS), fizemos mais algumas perguntas para entendermos as percepções das famílias em relação a outros pontos relevantes:

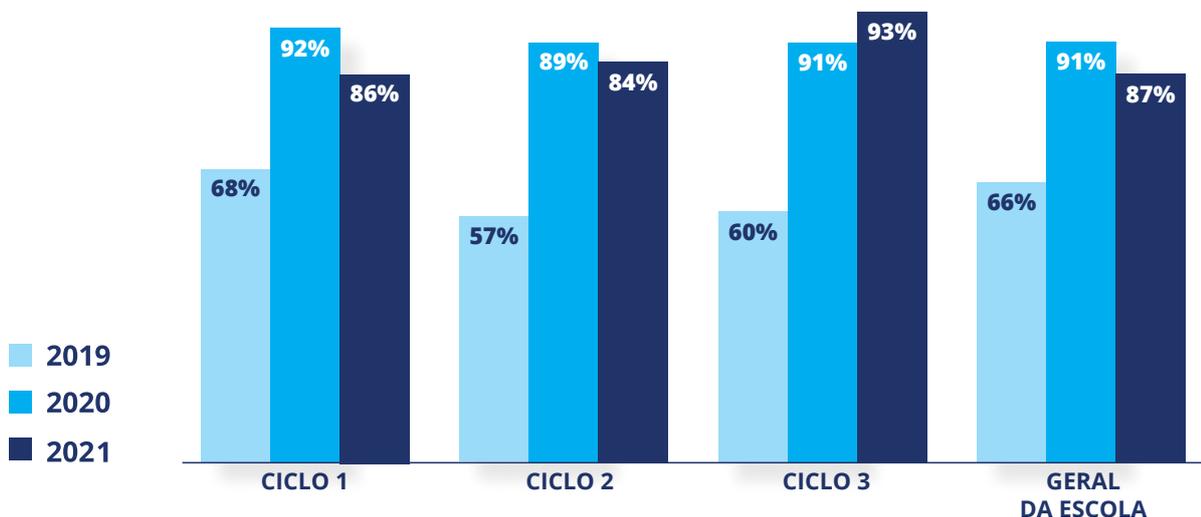
A escola proporciona amparo e afeto necessários ao aluno para que, independente do resultado do desafio proposto, consiga aprender com a experiência



Percebo que o aluno é acompanhado (ou orientado) pelos educadores da escola

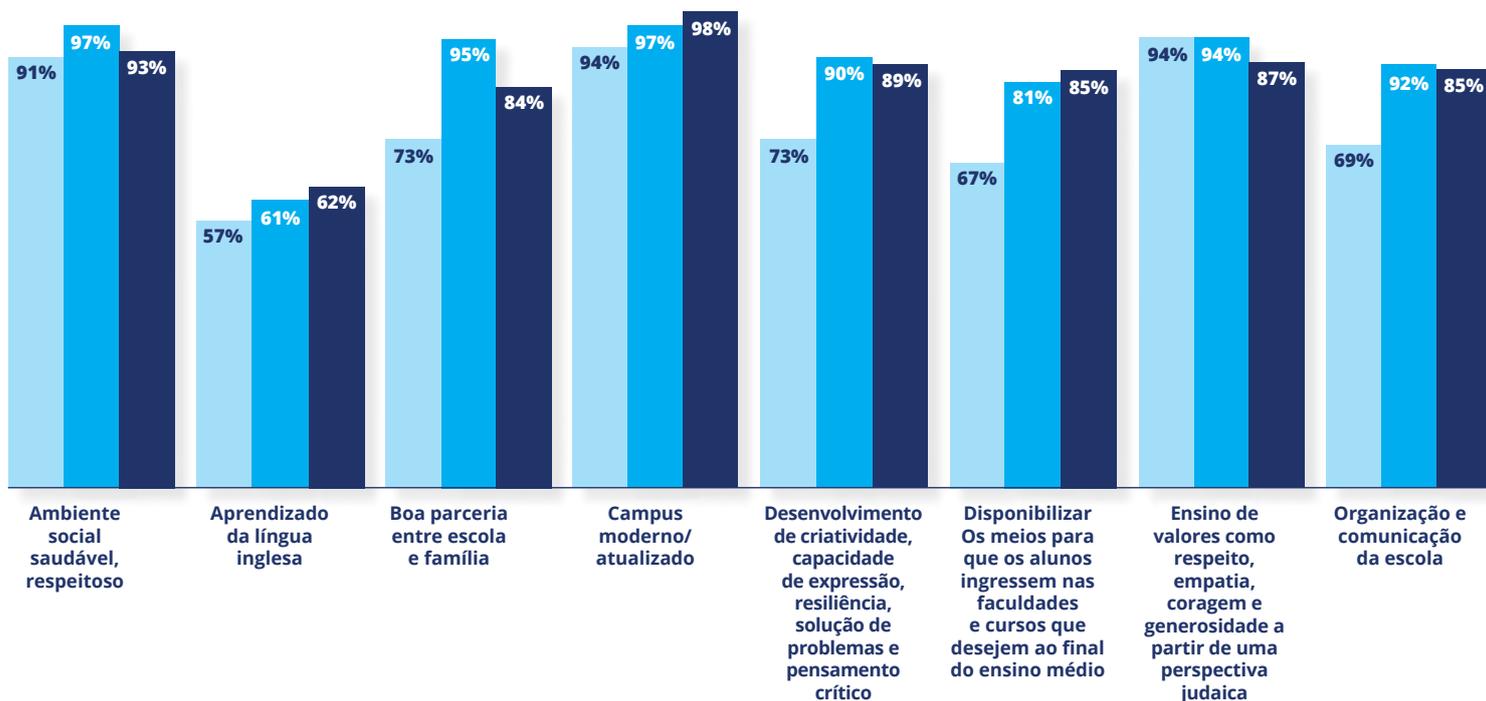


A equipe de direção trabalha a fim de que pais, educadores e alunos compreendam e coloquem em prática os princípios, valores e propósito da escola



% SATISFEITOS + MUITO SATISFEITOS

■ 2019 ■ 2020 ■ 2021



OS QUESITOS MAIS IMPORTANTES EM UMA ESCOLA, SEGUNDO A OPINIÃO DAS FAMÍLIAS:

POSIÇÃO NO RANKING	2019	2020	2021
1	Ambiente social saudável, respeitoso	Competências sócio-emocionais	Competências sócio-emocionais
2	Competências sócio-emocionais	Ambiente social saudável, respeitoso	Ambiente social saudável, respeitoso
3	Boa parceria entre escola e família	Ensino de valores como respeito, empatia, humildade, coragem e generosidade	Ensino de valores como respeito, empatia, humildade, coragem e generosidade
4	Vivência das tradições e costumes judaicos de modo a criar um sentimento de identidade e pertencimento à nossa comunidade	Boa parceria entre escola e família	Vestibular
5	Ensino de inglês fluente	Vivência das tradições e costumes judaicos de modo a criar um sentimento de identidade e pertencimento à nossa comunidade	Boa parceria entre escola e família

A ORDEM DOS QUESITOS QUE MAIS APARECERAM FOI A MESMA NOS TRÊS CICLOS DA ESCOLA.

O QUE DIZEM OS PAIS

“A forma como a escola atua com transparência, escuta ativa e acolhimento para endereçar os problemas é exemplar!”

“O olhar para o que é importante/crítico para o coletivo, e não apenas os interesses individuais é fundamental que se mantenha.”

“A escola foi nota 10 durante a pandemia, comprovando que possui capacidade de adaptação ao meio e dando resposta rápida aos problemas enfrentados, sem a perda de conteúdo.”

“Instigar seus alunos a ter prazer em aprender. Estimular autonomia e pensamento crítico, muito além da simples transmissão de conteúdos.”



RESULTADOS
ACADÊMICOS

APROVAÇÕES | 2020

VESTIBULARES

Parabenizamos os 41 alunos formados na unidade Hebraica e os 21 alunos formados na unidade Paraisópolis.

USP | DANIEL EPELBAUM | MATEMÁTICA APLICADA
DANIELA KORTCHMAR ESPERANDIO | ECONOMIA
FELIPE K. BERNARDINO (TURMA DE 2019) | SISTEMA DE INFORMAÇÕES
RICARDO A. P. GIORGION (TURMA DE 2018) | DIREITO

UNICAMP | TEO RICHTER | ENGENHARIA DE TELECOMUNICAÇÕES
DANIELA KORTCHMAR ESPERANDIO | ECONOMIA
ISAC SOUTO DE OLIVEIRA | ADMINISTRAÇÃO
RAIANA SOUZA DA SILVA ALVES | ADMINISTRAÇÃO

FGV | DANIEL EPELBAUM | ECONOMIA
DANIELA KORTCHMAR ESPERANDIO | ECONOMIA
FELIPE ALEXANDRE HOCHMAN | ADMINISTRAÇÃO
RAFAEL SINDER CALICHMAN | RELAÇÕES INTERNACIONAIS
RODRIGO STIEFELMANN JOSUA | RELAÇÕES INTERNACIONAIS
RAFAELA DE PICCIOTTO KUSCHNIR (TURMA DE 2019) | ADMINISTRAÇÃO
SOFIA REJMAN SIMONOVITCH | ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

INSPER | DANIEL EPELBAUM | ENGENHARIA DA COMPUTAÇÃO
DANIELA KORTCHMAR ESPERANDIO | ADMINISTRAÇÃO E CIÊNCIAS ECONÔMICAS
ISABELA VINO CUR KOCINAS | ADMINISTRAÇÃO E CIÊNCIAS ECONÔMICAS
RODRIGO ROSEMBERG | ECONOMIA

UFRJ | IRIS LEVATON KROK | GEOLOGIA (SISU)

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAIBA (UFPB) | ISAC SOUTO DE OLIVEIRA | ADMINISTRAÇÃO
MICHAEL SOUZA PEREIRA | ANÁLISE E DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS

UNIVERSIDADE ESTADUAL DA PARAIBA (UEPB) | ISAC SOUTO DE OLIVEIRA | LETRAS

PUC | ARIELA SIMINOVICH FLOR | DIREITO
DANIELA KORTCHMAR ESPERANDIO | ECONOMIA
DANIELA MUCINIC | PSICOLOGIA
DAVID GUEDES GELHAAR | ADMINISTRAÇÃO
MARCELO GALPERN FISCHLIM | DESIGN DE INTERAÇÃO – JOGOS DIGITAIS
SOFIA REJMAN SIMONOVITCH | DIREITO
STÉPHANIE ZULAR | PUBLICIDADE E PROPAGANDA
THIAGO CHIMELLO PIRES (TURMA DE 2019) | ECONOMIA
URI HAMAOU | DIREITO

EMILY CARR UNIVERSITY: | EDUARDO VINO CUR WAHBA | DESIGN GRÁFICO

TEXAS TECH | GIOVANA LUKOWER | BUSINESS ADMINISTRATION

IOWA STATE UNIVERSITY | GIOVANA LUKOWER | IVY COLLEGE OF BUSINESS (MARKETING)

SAN DIEGO STATE UNIVERSITY | GIOVANA LUKOWER | BUSINESS ADMINISTRATION

UNISA | ISABELA SAAD ROSOSCHANSKY | MEDICINA

UNICID | CAROLINA COLACIOPPO PODGAEC | MEDICINA
IRIS LEVATON KROK | MEDICINA – PSICOLOGIA

FIA | FELIPE ALEXANDRE HOCHMAN | ADMINISTRAÇÃO
FELIPE TABAK LEITE | ADMINISTRAÇÃO

ESPM | DANIELA DAVIDSOHN LINKER | RELAÇÕES INTERNACIONAIS
DAVID GUEDES GELHAAR | ADMINISTRAÇÃO – PUBLICIDADE E PROPAGANDA
EDUARDO VINO CUR WAHBA | DESIGN GRÁFICO
FERNANDA REIS VENTURA | PUBLICIDADE E PROPAGANDA
GABRIELA HERSZKOWICZ | PUBLICIDADE E PROPAGANDA
GIOVANA LUKOWER | ADMINISTRAÇÃO
ISABELA SAAD ROSOSCHANSKY | PUBLICIDADE E PROPAGANDA
ISABELA VINO CUR KOCINAS | ADMINISTRAÇÃO – PUBLICIDADE E PROPAGANDA
MARINA REJMAN SIMONOVITCH | PUBLICIDADE E PROPAGANDA
MEL LEVI | PUBLICIDADE E PROPAGANDA
STÉPHANIE ZULAR | PUBLICIDADE E PROPAGANDA
VICTOR BLECHER TEBCHARANI | JORNALISMO
VITÓRIA REJMAN SIMONOVITCH | DESIGN

CÁSPER LÍBERO | NATHÁLIA TELICHEVSKY REIS | RELAÇÕES PÚBLICAS
STÉPHANIE ZULAR | RELAÇÕES PÚBLICAS

MAUÁ | FELIPE ZAITZ | ENGENHARIA CIVIL
GABRIELA HALEVY | ENGENHARIA DE PRODUÇÃO

FEI | GABRIELA HALEVY | ENGENHARIA DE PRODUÇÃO

FAAP | FERNANDA REIS VENTURA | PUBLICIDADE E PROPAGANDA
GIOVANA LUKOWER | ADMINISTRAÇÃO
ISABELA SAAD ROSOSCHANSKY | CINEMA
RAFAEL SINDER CALICHMAN | RELAÇÕES INTERNACIONAIS
STÉPHANIE ZULAR | PUBLICIDADE E PROPAGANDA

MACKENZIE | ARIELA SIMINOVICH FLOR | DIREITO
DANIELA KORTCHMAR ESPERANDIO | ENGENHARIA DE PRODUÇÃO
FELIPE ZAITZ | ENGENHARIA CIVIL
MARCELO GALPERN FISCHLIM | DESIGN
SHARON MANDELMAN | ARQUITETURA E URBANISMO
SOFIA REJMAN SIMONOVITCH | DIREITO
THIAGO CHIMELLO PIRES (TURMA DE 2019) | ADMINISTRAÇÃO
URI HAMAOU | DIREITO

ESCOLA DA CIDADE | STÉPHANIE ZULAR | ARQUITETURA E URBANISMO

BELAS ARTES | FERNANDA REIS VENTURA | PUBLICIDADE E PROPAGANDA
GABRIELA HERSZKOWICZ | PUBLICIDADE E PROPAGANDA
JOÃO PEDRO DELAROLLE | RÁDIO E TV
NATHÁLIA TELICHEVSKY REIS | EVENTOS
SHARON MANDELMAN | ARQUITETURA E URBANISMO
VICTOR BLECHER TEBCHARANI | RÁDIO E TV
VITÓRIA REJMAN SIMONOVITCH | DESIGN GRÁFICO

SANTA MARCELINA | FERNANDA REIS VENTURA | ARTES VISUAIS

INSTITUTO SINGULARIDADES | THALLY LEVENTHAL | PEDAGOGIA

ANHEMBI MORUMBI | MARCELO GALPERN FISCHLIM | DESIGN DE JOGOS
RAFAELA ROSEMBERG GUREVICH | MEDICINA VETERINÁRIA
VICTOR BLECHER TEBCHARANI | JORNALISMO

ANHANGUERA | IRIS LEVATON KROK | BIOMEDICINA

UNINOVE | BENI VAISBIH | PRODUÇÃO AUDIOVISUAL

FMU | IRIS LEVATON KROK | ENGENHARIA AMBIENTAL
NATHÁLIA TELICHEVSKY REIS | RELAÇÕES PÚBLICAS

UNIP | BENI VAISBIH | PRODUÇÃO AUDIOVISUAL

UNIASSELVI | IRIS LEVATON KROK | INVESTIGAÇÃO FORENSE

ESTÁCIO | IRIS LEVATON KROK | ENGENHARIA AMBIENTAL

FAM | IRIS LEVATON KROK | ADMINISTRAÇÃO

O QUE DIZEM OS ALUNOS

*“ Eu gosto muito
dessa escola, adoro os
professores, auxiliares,
orientadores e também meus
colegas, eu gosto do jeito que
os adultos demonstram que
todo mundo é diferente e que
temos que respeitar
a opinião dos
outros.”*

6º ANO

*“Desenvolvimento do
pensamento crítico,
propostas inovadoras/
criativas, ambiente
agradável”*

9º ANO

*“A nossa escola
trabalha bem a relação de
professores e alunos, temos
uma boa conexão com nossos
educadores. Às vezes podemos
brigar e fica um clima um pouco
estranho e os professores
nos ajudam a resolver isso quando
não conseguimos resolver
sozinhos”*

6º ANO

O QUE DIZEM OS ALUNOS

“Quando o aluno entra na escola, ele é recebido muito bem e se enturma muito fácil, entrei no 8º ano e na primeira semana estava enturmado já, isso acontece com todos e é muito importante, e a escola tem que manter isso”

1º EM

“A escola tem um ótimo calendário e está sempre proposta a ajudar os alunos com a organização de suas rotinas de estudos. Além disso, o Alef propõe que o aluno, não só memorize informações, fórmulas e conceitos prontos, mas que se desafie e crie hipóteses para chegar a elas. Os professores são nota mil, os auxiliares também! As aulas são muito bem pensadas para fazer o aluno pensar, desenvolvendo e aprimorando o senso crítico.”

2º EM

“A participação em feiras de ciências, olimpíadas e a realização da monografia são ótimas práticas da escola.”

2º EM



FEIRA DE CIÊNCIAS **E OLIMPIADAS DE CONHECIMENTO**

As Feiras de Ciências constituem uma das marcas de identidade do projeto pedagógico da Escola Alef Peretz. Hoje, elas encontram-se espalhadas por diversas séries da nossa escola. O efeito produzido internamente no universo escolar é, ambivalente. De um lado ela permite que os alunos desenvolvam as suas habilidades de investigação e submetam os seus trabalhos ao exame de especialistas; de outro lado, ela torna a pesquisa científica um valor ambicionado pelos alunos, uma vez que materializa exemplos e projeta sonhos, normalmente, excluídos de uma rotina escolar.

FEIRAS DE CIÊNCIAS

2º SEMESTRE 2020 E 1º SEMESTRE 2021

ALUNO	ORIENTADOR	PROJETO	FEIRA	PREMIAÇÃO
Luiza Magalhães	Ana Cristina Fazza	Tomada de decisão: caminhos da dúvida no cérebro	MOSTRATEC VIRTU@AL	3º lugar área de História e Ciências Sociais
Sarah Grunberg Almeida Prado	Luiz Nali	A possibilidade de um novo coronavírus emergente que põe em risco à saúde mundial com origem zoonótica em bovinos	MOSTRATEC VIRTU@AL	4º lugar área Biologia Celular e Molecular, Microbiologia Credenciamento para FENECIT - Pernambuco
Patrick Cukier	Thiago Tiriba	Holden adolescente: A masculinidade hegemônica no romance "o apanhador no campo de centeio"	MOSTRATEC VIRTU@AL	Destaque popular em História e Ciências Sociais
Beatriz Magalhães	Luiz Nali	O uso da arteterapia e estímulos sensoriais como potencializadores da memória e qualidade de vida em idosos	MOSTRATEC VIRTU@AL	2º lugar área História e Ciências Sociais Credenciamento para FENECIT - Pernambuco
BEATRIZ MAGALHÃES	Luiz Nali	O uso da arteterapia e estímulos sensoriais como potencializadores da memória e qualidade de vida em idosos	FEBRACE	2º lugar área História e Ciências Sociais
Isabela Hutzler	Ednilson Quarenta	Invisíveis: questões a serem levantadas para atender as dimensões sociais e as humanas na cidade de São Paulo	GENIUS OLYMPIAD	Prêmio Honra ao Mérito
Thiago Dos Anjos E Rony Alves	Adriano Pituba	"Embalagem plástica produzida a partir do bioplástico"	MILSET	Credenciamento FEBIC 2021
Rafael Prist	Lucas Pessoa	Segregações	MILSET	Credenciamento MOSTRATEC Jr. 2021
Laura Schwartzman	Pedro Costa (BH)	"Lucro acima de tudo, lama acima de todos": A voz dos enlutados no crime humanitário e ambiental da Samarco em Mariana (MG)	MILSET	Credenciamento Expocitar (Argentina) 2021

FEIRAS DE CIÊNCIAS

2º SEMESTRE 2020 E 1º SEMESTRE 2021

ALUNO	ORIENTADOR	PROJETO	FEIRA	PREMIAÇÃO
Isabela Hutzler	Ednilson Quarenta	Invisíveis: questões a serem levantadas para atender as dimensões sociais e as humanas na cidade de São Paulo	MCTEA	1º lugar na área de Ciências Sociais (categoria Ensino Médio) Credenciamento: Genius Olympiad 2021 - Universidade Estadual de Nova York
Alissa Guttmann	Danilo Tomic	Musicoterapia como ferramenta terapêutica para pessoas com Esclerose Múltipla	MCTEA	3º lugar área de Ciências da Saúde (categoria Ensino Médio) Credenciamento: MCTEA 2021
Rafael Prist	Lucas Pessoa e Nicole C.	Segregações	MCTEA	2º lugar área de Ciências Humanas (Categoria Ensino Fundamental) Credenciamento: MILSET 2021
Sarah Grunberg Almeida Prado	Luiz Nali	A possibilidade de um novo Coronavírus emergente que põe em risco à saúde mundial com origem zoonótica em bovinos	FENADANTE	2º lugar ciências biológicas Prêmio Destaque "São Camilo" Área da saúde
Bruna Biancamano	Bianca Zucchi	O Instagram como um possível aliado da autoestima	FENADANTE	3º lugar Ciências Sociais e Aplicadas
Beatriz Magalhães	Luiz Nali	Operacionalização do método arteterapêutico para a evocação e estímulos sensoriais associados à memória a fim de provocar uma melhora na qualidade de vida de idosos	FENADANTE	Credenciamento para a Feira Expoceti 2021 Prêmio Destaque "São Camilo" Área da Saúde
Rammon Cavalcante	Mariana Kaufmann	Matemática Inclusiva: Barreiras para um Nível Educacional Básico	FENADANTE	Credenciamento para a feira FICP 2021
Luiza Magalhães	Ana Cristina Fazza	Tomada de decisão: caminhos da dúvida no cérebro	V FEBIC	Credenciamento Copa Science de México 2021
Mayara dos Santos	Luiz Nali	A possibilidade da criação de um cigarro não nocivo à saúde	FICP	1º lugar geral Credenciamento para a feira MOSTRATEC 2021

FEIRAS DE CIÊNCIAS

2º SEMESTRE 2020 E 1º SEMESTRE 2021

ALUNO	ORIENTADOR	PROJETO	FEIRA	PREMIAÇÃO
Isabela Hutzler	Ednilson Quarenta	Invisíveis: questões a serem levantadas para atender as dimensões sociais e as humanas na cidade de São Paulo	FICP	3º lugar geral credenciamento para a feira MCTEA 2021
Ana Julia da Silva	Bianca Zucchi	Diferença salarial entre homens e mulheres na sociedade brasileira: Desigualdade entre gêneros na área da advocacia	FICP	Credenciamento para a feira FEBRACE 2021
Fernando Melo	Pedro Henrique Costa	Um estudo aprofundado da utilização de abelhas na economia solidária à proposta de geração de emprego e renda básica na comunidade de Paraisópolis (SP)	CIÊNCIA VIVA	2º colocado na área de Ciências Humanas, Sociais Aplicadas e Artes

OLIMPÍADAS DE CONHECIMENTO

2º SEMESTRE 2020 E 1º SEMESTRE 2021

OLIMPÍADA	RESULTADOS
OLIMPÍADA CANGURU DE MATEMÁTICA	8 medalhas de ouro 8 medalhas de prata 12 medalhas de bronze 47 honra ao mérito
OLIMPÍADA INTERNACIONAL DE MATEMÁTICA E DO CONHECIMENTO	9 medalhas de prata 12 medalhas de bronze 12 honra ao mérito
OLIMPÍADA DE MATEMÁTICA DA UNICAMP	7 alunos foram até a 3ª fase 34 alunos foram até a 2ª fase
OLIMPÍADA NACIONAL DE CIÊNCIAS	2 medalhas de ouro 5 menções honrosas
OLIMPÍADA BRASILEIRA DO SABER	2 medalhas de ouro 2 medalhas de prata
OLIMPÍADA BRASILEIRA DE CIÊNCIAS	1 aluna selecionada para a última fase
OLIMPÍADA BRASILEIRA DE ASTRONOMIA E ASTRONÁUTICA 2020	4 medalhas de ouro 8 medalhas de prata 7 medalhas de bronze
OLIMPÍADAS INTERNACIONAL DE ASTRONOMIA 2021	1 medalha de prata 1 medalha de bronze
MOSTRA BRASILEIRA DE FOGUETES	1 medalha de prata 1 medalha de bronze
OLIMPÍADA BRASILEIRA DE FÍSICA	2 alunos foram selecionados até a 3ª fase
OLIMPÍADA NACIONAL EM HISTÓRIA DO BRASIL	9 alunos foram até a 5ª fase
OLIMPÍADA BRASILEIRA DE INFORMÁTICA	1 medalha de prata

The top-left corner of the page features a series of approximately ten concentric, curved lines in a lighter shade of blue, creating a sense of motion or a stylized wave pattern.

PANDEMIA



PANDEMIA

O ano letivo de 2021 teve início no dia 1 de fevereiro na nossa escola, com um sistema de rodízio de alunos entre aulas presenciais e híbridas.

Aproximadamente R\$2 milhões foram investidos em tecnologia e reformas na escola, sem qualquer rateamento de custos às famílias. Todas as salas de aula da escola foram equipadas com duas televisões, uma de 65" com moldura touch screen para o professor apresentar o conteúdo e poder escrever sobre a tela, e outra de 75" que exibe a tela do zoom com o rosto dos alunos que estão em casa. Foram instaladas câmeras com inteligência artificial que seguem os professores na medida em que se deslocam em sala de aula, outras

que filmam os alunos presentes, para que os que estão on-line possam ver os colegas. Por fim, um microfone de palco multidirecional, que capta o som do ambiente. Todos os professores utilizam microfone com amplificador portátil, de forma que os alunos possam escutá-los mesmo com o uso de máscara.

O sistema de aulas híbridas foi adotado nas duas unidades, Hebraica e Paraisópolis. Para os alunos de Paraisópolis, que tem bolsa integral de estudos, foram cedidos computadores, fones de ouvido e modem com acesso à internet, para que todos pudessem assistir às aulas on-line.

Com toda essa tecnologia, os alunos que estão em casa podem interagir com os

colegas e professores em sala de aula. Desta forma, o sentimento de grupo, a dinâmica da aula e a rotina escolar são preservados.

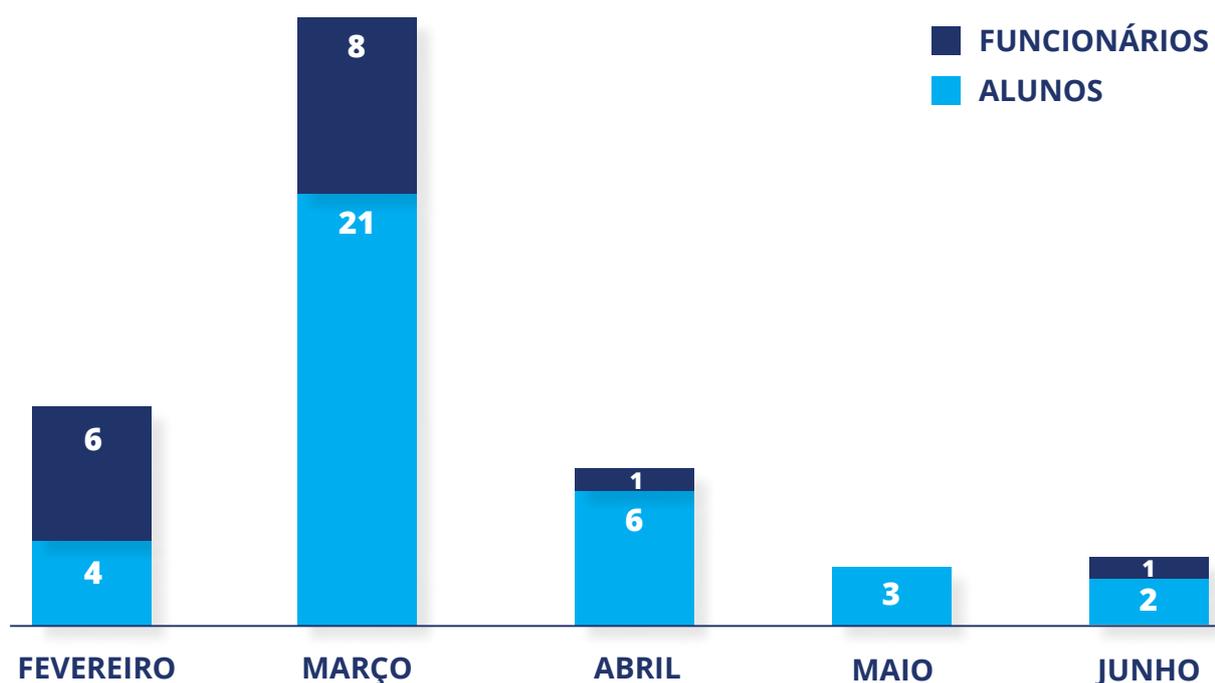
Desde o início entendemos que os alunos pequenos, em fase de alfabetização e com menor autonomia, teriam mais necessidade de aulas presenciais em relação aos maiores. Por conta disso, as classes de 1º, 2º e 3º ano puderam ir à escola diariamente das 7h15min às 13h, seguindo a rotina e grade escolar prevista. Alunos do 4º ano em diante tiveram um sistema de rodízio, alternando as semanas entre aulas presenciais e híbridas.

Com o avanço da segunda onda de Covid, no dia 16 de março tivemos que fechar a escola novamente, migrando para o

sistema de aulas 100% on-line. O retorno às aulas híbridas se deu no dia 19 de abril.

Ao longo do primeiro semestre tivemos **36 registros de alunos com Covid**. De acordo com os nossos protocolos, quando um aluno que está presencialmente na escola testa positivo, a sala é fechada e todos os colegas devem testar no 5º dia após o último encontro do grupo. Tivemos um total de **16 grupos fechados** nesse período, e a alegria de receber os laudos de todos os alunos negativos, uma evidência de que todas as ações preventivas que estão sendo tomadas dentro do ambiente escolar tem eficácia. Um total de **16 funcionários** testaram positivo entre os meses de fevereiro e junho e também não houve nenhuma transmissão entre profissionais na escola.

REGISTROS DE COVID NA COMUNIDADE ESCOLAR NO 1º SEMESTRE DE 2021





VOLTA ÀS AULAS **2º SEMESTRE**

Iniciamos o segundo semestre de 2021 com 100% dos alunos presencialmente na escola, inclusive nos dias de integral.

As classes foram adaptadas para que pudéssemos receber todos os alunos da escola com o distanciamento médio de 1,50m entre as carteiras, acima da exigida pelo governo. As salas de 1º a 5º ano ficaram com aproximadamente 90m², o dobro do tamanho das salas que tínhamos anteriormente; desta forma, alunos do Ensino Fundamental 1 terão espaço para aulas de artes e performing arts na própria classe.

As aulas on-line serão disponibilizadas para casos de suspeita ou confirmação de COVID em aluno/familiar, ou para famílias que optarem por ficarem em casa.



ALEF PERETZ

CULTIVAMOS VALORES
PREPARAMOS PARA A VIDA

 11 3093-0830

 contato@alefperetz.org.br

 www.alefperetz.org.br

Rua Angelina Maffei Vita, 450 - Jardim Paulistano | São Paulo | SP | 04155-070